

**ПЕРЕЧЕНЬ ОПУБЛИКОВАННЫХ КНИГ**  
**Е.В. Федоровой**

1. Латинская эпиграфика. М., изд-во МГУ, 1969. 374 стр.
2. Латинские надписи. М., изд-во МГУ, 1976. 280 стр.
3. Императорский Рим в лицах. М., изд-во МГУ, 1979. 463 стр.
4. Введение в латинскую эпиграфику. М., изд-во МГУ, 1982. 256 стр.
5. Знаменитые города Италии. Рим. Флоренция. Венеция. Памятники истории и культуры. М., изд-во МГУ, 1985. 480 стр.
6. Люди императорского Рима. М., изд-во МГУ, 1990. 368 стр.
7. Ранняя латинская письменность. VIII—II вв. до н.э. М., изд-во МГУ, 1991. 240 стр.
8. Императорский Рим в лицах. Изд. 2. Смоленск, изд-во «Инга», 1995. 416 стр.
9. Императорите на Рим. Величие и упадък. София, академическое издательство «Профессор Марин Дринов», 1997. 416 стр. (На болгарском языке).
10. Повесть о счастливом человеке. М., изд-во «Ключ», 1997. 335 стр.
11. Императорский Рим в лицах. Изд. 3. Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», Смоленск, изд-во «Инга», 1998. 350 стр.
12. Париж. Века и люди от основания города до Эйфелевой башни. М, изд-во МГУ, 2000. 288 стр.
13. Императорский Рим в лицах. М., изд-во «Слово», 2002. 232 стр.
14. Англия. Тысячелетия и люди от каменного века до башни королевы Виктории. М., изд-во «Новый ключ», 2002. 176 стр.
15. Испания. Века. Люди. Искусство. М., изд-во «Новый ключ», 2002. 176 стр.
16. Мальта. Тысячелетия. Люди. Тайны. М., изд-во «Новый ключ», 2003. 96 стр.

17. Беспокойная жизнь мастера Бенвенуто. Историческая повесть. М., изд-во «Новый ключ», 2003. 144 стр.
18. Люди Древнего Египта. М., изд-во «Новый ключ», 2003. 112 стр.
19. Люди прекрасной Франции. Историческая повесть. М., изд-во МГУ, 2003. 160 стр.
20. Малая Азия. Тысячелетия. События. Творения. М., изд-во «Новый ключ», 2004. 160 стр.
21. Путешествие по Узбекистану. М., изд-во «Новый ключ», 2004. 128 стр.
22. Мифы и реальность Древней Греции. М., изд-во МГУ, изд-во «Наука», 2005. 288 стр.
23. Неаполь и его окрестности. Века. Люди. Искусство. (В соавторстве с М.М. Лесницкой). М., изд-во МГУ, изд-во «Наука», 2005. 269 стр.
24. Сицилия. Века. Люди. Искусство. М., изд-во «Новый ключ», 2005. 80 стр.
25. Визуально-лекционный курс «Памятники мировой истории и культуры». Перечень диапозитивов и текст к ним. Часть первая. Греция и Италия. М., изд-во «Новый ключ», 2006. 136 стр.
26. Исторические заметки. М., изд-во «Новый ключ», 2006. 118 стр.
27. Человек в истории Западной Европы. М., изд-во «Новый ключ», 2007. 160 стр.
28. Человек в истории Западной Европы. Часть вторая. Рим — Вечный город. М., изд-во «Новый ключ», 2007. 224 стр.
29. Давние века истории России. М., изд-во «Новый ключ», 2008. 200 стр.
30. Подлинные голоса Древнего Рима. М., изд-во «Новый ключ», 2008. 96 стр.
31. Знаменитые женщины мировой истории. М., изд-во «Новый ключ», 2009. 288 стр.
32. Гибель С.А. Есенина — закономерность или случайность? М., изд-во «Новый ключ», 2010. 48 стр.

33. Милан. Века и люди (Ум и глупость как движущие силы истории). М., изд-во «Новый ключ», 2010. 192 стр.

34. Эпизоды из жизни средневекового Рима. М., изд-во «Новый ключ», 2011. 180 стр.

35. Гибель В.В. Маяковского – закономерность или случайность? М., изд-во «Новый ключ», 2011. 152 стр.

36. Миф о царе Эдипе. М., изд-во «Новый ключ», 2012. 52 стр.

37. Гибель А.С. Пушкина – закономерность или случайность? М., изд-во «Новый ключ», 2012. 36 стр.